

Bilderna växer fram själva

Torunn Jagendal målar damer med huvudbonader i klara färger.

Nu ställer hon ut på Kvarnen i Hyssna.

HYSSNA. Torunn Jagendal föddes in i en konstnärsfamilj i Norge, men har bott i Sverige i 50 år. Numera bor hon i Rångedala.

Hon brukar börja måla en diffus cirkel och utifrån den växer det fram damer med huvudbonader.

Varför är det alltid damer?

–Ja, det undrar jag med

(skratt)! Jag har ingen aning om hur det ska bli, det bara växer fram. Jag blir lika förvånad varje gång och det blir som ett lyckorus! Det är en mäktig känsla.

Torunn Jagendal jobbar med akvarell, gouache och akryl. Höst- och vårfärger samsas och hon arbetar mycket med bakgrunden.

–Jag har inga regler och inga förbud, utan jag gör precis som jag vill. Man vågar det när man blir äldre.

Utställningen pågår hela juli månad. ■

Maria Lundin



Torunn Jagendal ställer nu ut på Kvarnen i Hyssna.

FOTO MARIA LUNDIN